

*attacca* Schnell, sehr markiert, genau im Takt

Chor unisono

(8) *f* SI - HE / FVR IM ER - ZIT - TERT DAS LAND VND BE - BET DER HIM - MEL / DIE

Vi. I *f* 1)

Vi. II *f* 1)

Va. *f* 1)

Vc. *f* 1)

Kb. *f* 1)

(8) SON - NE DER MOND WIRD FIN - STER VND DIE STER - NE VERHALTEN I - REN LAVFF. (Joel 2,10)

Str. Klangteppich

Ped.: e<sup>1</sup>

Rasch, taumelnd

2) *f*

S/A Vor ihm er - zit - tert das gan - ze Land und be - bet der Him - mel, Son - ne und

3/4

T/B

2) *f*

Str. Klangteppich

Ped.: e<sup>1</sup>

- 1) Ondeggiando mit starkem Bogendruck über alle 4 Saiten. Mit den Fingern schnell auf dem Griffbrett trommeln. Klangteppich sofort sehr dicht!
- 2) Singend den Ambitus von Takt zu Takt ausweiten, dabei  $\langle \rangle$  zu jeder Eins hin. Die Frauenstimmen beginnen sehr tief, die Männerstimmen sehr hoch (etwa d<sup>1</sup>).